

LIEBLING

nr.4

LIBERAL UNGDOM 2004
SEDAN 1911

VEM
VILL DU
VARA?

Hej, det är jag som är Aaron!



PÅ AARONS AGENDA Parerar efter bästa förmåga julkommersens arbetsmyror och utslungar dödsföraktande förbannelser mot Jesusbarnet och Rovaniemis skäggige Belsebub i röd jävla luva. Jag vägrar julklappar. Väntar till mellandagsrean fast den hotat utebli i år. Tror att allting handlar om ett billigt PR-trick.

Sjukligt trött på **Gudrun Schyman**. Sätter på en skiva med **Patti Smith** i stället. Rebell på riktigt.

ORGASMEN, DET ÄR JAG. Jag är en miljonhövdad armé av spermier, jag är ägget som nästlar sig in i livmoderhinnan. Fostret är jag. Nyförlöst är jag. Mitt unika DNA är jag. Jag är dopvattnet som rinner över barnet, som är jag. Tro och tradition, pojke eller flicka. Jag är den kategoriska identiteten. Mitt jag är förintat.

Conny heter jag, Kent är mitt namn. Den duplicerade risken att skaka galler på kåken är jag och skammen mitt namn bär med sig är också jag. Jag är mitt kön. Anorektikern som ser cellulitberget i spegeln, men också spegelbilden, båda är jag. Jag är av orättvisa förorättad ilska. Den vilsna hjälten som aldrig hittat hem och testosteronraseriet som drar kniv på öppen gata. Den knutna näven som lämnar ditt näsben i flisor. Det svavelosande blodet är jag.

Jag är koranen i min hand på flygplatsen och passkontrollen och kroppsvisitering in på bara skinn. Naken är jag. Avvisningsbeskedet är jag som tar mig i handen och ledsagar mig till tortyrkammaren. Jag är den mycket påtagliga smärtan i benmärgen, jag är den med tång avlägsnade tånageln, jag är det avgrunds djupa vrålet som fastnar i min torra strupe, jag är mitt förlorade medvetande. Jag är World Trade Center och jag rasar.

DEN FÖRUTFATTADE MENINGEN som får dig att rynka på näsan åt den ovana lukten och det märkliga namnet. Just det, det är jag. Rädslan, fördomen och föraktet. En arbetsansökan som sorteras bort, ett hänfullt ord, en fet smäll på käften. Jag är alla de. Men också drömmen om ett annat själv i en

annan värld med andra möjligheter. Hoppet bor med mig.

Jag är det arga skriet i luren, de ilska hormonernas julafton i örat på Vecko-Revyn, Bert Karlsson och skönhetsindustrin. Jag är deras tinnitus och susar oupphörligt i deras säv. Jag är den rättmätiga vredens förlängda arm. Också: Jag är det personliga ansvaret och mitt dåliga samvete och jag är lättjan och konventionernas slav. Jag är förträngningsmekanismen och rationalisering. Jag är plikten som gärna stuvas över i någon annans knä.

DOKUSÅPASTJÄRNA, UTVIKSBRUD och botox i min hud. Strålkastarluset är jag och svettpärlorna också. Jag är landskapsarkitekt. Det moraliska imperativet, satsläran och paradigmskiftet kallar man mig. Den heliga matematiken, det var jag.

Jag är den nya tiden. 2005 är mitt namn. Jag är transsexuell stridsflygare och min klitoris var en gång min kuk. Jag är ateist, men jag tror på kharma. Jag är mitt afrokrull och mina silikonhorn i pannan. Den fria viljan heter jag. Och jag valde att bli lågorna som lät min kropp gå upp i rök i vattnet där floden kröker sig. Livet, det var mitt.

Aaron Israelson

Aaron Israelson är chefredaktör på Liebling. E-posta honom på aaron@liberal.se.

ENKÄTEN

Skulle du kunna tänka dig att lägga upp din bild på ungdomssajten Snyggast.se?



Anna Lantz, 17, Solna, studerande:

– Jag har gjort det när jag var yngre, men just nu skulle jag inte lägga upp min bild där. Under min fjortisperiod ville jag hävda mig och kolla folks reaktioner. Jag tog bort bilden för det vara bara jobbigt att folk reagerade med sexistiska skämt.



Per Jodenius, 23, Växjö, förbundsombudsman Liberala ungdomsförbundet:

– Nej, det där är bara trams. Jag lägger upp mina bilder på QX och Lunarstorm i stället.



Linnea Hincks, 17, Stockholm, studerande:

– Nej, men gärna på andra, mer kreativa sajter där man inte blir betygsatt för hur snygg man är. Jag har hört många klasskompisar håna bilderna som ligger uppe där när vi sitter i datasalen och kollar internet.



Claire MacDonald, 16, Upplands Väsby, studerande:

– Jag la upp min bild i går faktiskt. Det är bara på skojsajter, en rolig bild för andra att se. Jag ger mig själv 7,5 på en snyggskala från 1–10.



Peder Folke, 17 år, Lidingö, studerande:

– Nej, Snyggast.se är för 14–15-åringar. Det vore i och för sig en kul grej om mina kompisar la upp en bild på mig som var riktigt ful.

Läs artikeln om Snyggast.se på sidan 12.

KOLL Succé för nya Liebling!

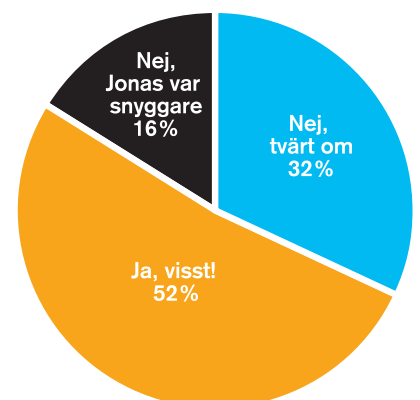
Släppfesten för nya Liebling i slutet av november, på gamla Guldapan i Stockholm, lockade både små och stora fiskar. PR-gurus, journalister och politiker – alla var där.



WEBBFRÅGAN WWW.LIEBLING.NU

Vann rätt farmare? Christian Gergils intervjuas på sidan 14.

Resultatet:



FLYKTINGHJÄLP 4

Tack vare Liberala flyktingfondens arbete och alla som skänkt pengar till fonden kan syskonparet Ifran och Nesrin få stanna i Sverige.

STÄLLNINGSTAGANDE 5

Det behövs fler blodgivare i sjukvården. Men när bögar vill lämna blod blir det stopp! Vi tycker att det är dags att se över systemet som i grunden är diskriminerande.

TEMA VEM ÄR DU? 6-10

Ja, vem är du egentligen? Vad har du för stil? Vad vill du förmedla? Svåra frågor som vi ställde till ett gäng gymnasieungdomar en tidig torsdagsmorgon i december.

LONDON CALLING 11

Nu kan du inte längre komma med några bortförklaringar! Det är riktigt billigt att åka till London just nu. Och Liebling åkte dit och fann en stad som rör på sig.

URAK ELLER WOW? 12-13

Hur kommer det sig att svenska tonårstjejer lägger ut mer än utmanande bilder på sig själva på internet? Liebling har tittat närmre på fenomenet som i dag är en självklarhet bland landets skolorungdomar.

PROFILEN GERGILS 14-15

På sidan 14 och 15 möter vi vinnaren av årets upplaga av *Farmen*: Christian Gergils. Vi pratade minnen från farmentiden, om hans politiska engagemang och om hästar.

MANGAEXPLOSION 16

Subkulturen har förvandlats till en trend som sköljer över Sverige. Senast på Stockholm Film Festival ägnades mangan en hel avdelning och just nu pågår en stor utställning på Östasiatiska muséet i Göteborg.

MENDEL-ENK 17

Liebling har mött författaren Stephan Mendel-Enk och diskuterat könsroller. Hans senaste bok om manlighet vrider och vänder på begreppen och du gör bäst i att läsa hela intervjun med honom på sidan 17.

NYTT! BAKVAGNEN 18

Vi har kastat om lite bland allt innehåll i Liebling och gjort en ny avdelning som vi kallar för Bakvagnen. I det här numret bjuder vi bland annat på en årskrönika med Shan Atci.

FREDRIK MALM 19

"Miljarder efter miljarder plöjs in i sossarnas integrationsarbete. Och hur har det gått? Bokstavligen talat åt helvete", skriver Liberala ungdomsförbundets ordförande Fredrik Malm. Hela krönikan finns på sidan 19.



STREETS OF LONDON

Det är ett väldigt ståhej om den stora huvudstaden i väster. Alla ska visst åka till London just nu. Och vi vill ju inte vara sämre. Vår Londonkorrespondent Miriam Nordfors gav sig ut på gatorna och gluttade lite bakom lyxvaruhusen och Big Ben. Läs mer på sidan 11.

UNGA UTVIK

Ungdomssverige handlar i dag i allt större utsträckning om skönhetsideal. Är du tillräckligt snygg? Liebling har granskat ett nytt Sverige där skönhetsidealen kryper allt längre ner i åldrarna och ungdomars status beror på vilket medelbetyg de har på Snyggast.se.

12-13



VAD HAR DU FÖR STIL?

Liebling besökte en gymnasieskola för att ta reda på vad svenska ungdomar har för stil. Fotografen Johan Wahlgren följde med oss och har plåtat alla bilderna på sidorna 6-10. Och hur gick det då? Jo, det här med stil visade sig inte vara så självklart och lätt att svara på som vi trott.

LÄSARSTORM/ En läsare skriver ett upprört brev om ett svar på ett upprört brev om ett...

Hej! Förra Liebling innehöll en del ganska roliga och halvtintessanta reportage. Jag blev dock förbannad när jag läste svaret till "Ickerökande badkruka" som undrade om man i Liberala ungdomsförbundet har krav på att man ska

röka och tycka om att bada. Hur kan man ge svaret att man ska falla för grupptricket? Som ett smart modernt ungdomsförbund borde man försöka hjälpa sina bolmande medlemmar att ta sig ur sitt beroende. Rökning gynnar

ingen utom de rika pam-parna i tobaksindustrin!
/Anna Hyltmark

SVAR: I samma ögonblick som hyllmeter av undersökningar med bevis för rökningens farlighet presenterades sved det nåt

alldeles sjukt i Lieblings ögon där vi bolmade i vår dimmiga garderob. Vål ute i friska luften har chefredaktören hunnit bli uppdaterad och skickat iväg redaktionen på rökavvänjning. Läsarna beordras däremot iväg på intensiv-

kurs med Henrik Schyffert. Har 90-talet gått er fullständigt förbi? /Redaktionen

Hej! Jag tycker att den nya designen är cp-snygg. Men jag förstod inte framsidan. Det såg ut som en urgammal clip-art bild. /Niklas

SVAR: Framsidan är faktiskt ingen clipart utan en teckning från en redaktionsmedlems lillasyrta. Passa dig, Niklas, så att hon inte kommer och kör upp sina crayonkritor i din allra mest erogena zon. /Redaktionen

Vinn boken! Bland er som skickar in läsarbrev till nästa nummer lottar vi ut Christian Gergils bok *Respekt!* Adressen hittar du nere i redaktionsrutan.



MEER OM LIEBLING: Magasinet Liberal ungdom, grundat 1911, ISSN: 0024-1857. **Chefredaktör:** Aaron Israelson (aaron@liberal.se). **Ansvarig utgivare:** Mats Persson (mats.persson@liberal.se). **Grafisk form:** Wonderboys (info@wonderboys.se). **Redaktionsråd:** Eva-Marie Byberg, Johnny Foglander, Hanna Lager, Caroline Lundström, Miriam Nordfors, Siavosh Zarrasvand, Alexandra Zetterman. **Medarbetare:** Gulan Avci, Sakine Bahceci, Anders Märak Leffler, Amanda Svensson, Ola Svedin. **Kontakt:** Box 6508, 113 83 Stockholm, Telefon: 08-410 242 39, E-post: liebling@liberal.se **Tryck:** GD Media.

Folket reste sig i Ukraina

VALFIASKO. Det har varit val och det har inte gått schysst till. Det menar i alla fall oberoende valobservatörer från hela världen som varit på plats och bevakat valet. Det ukrainska folket har en gång för alla visat att detta inte är acceptabelt och de ger sig inte förrän oppositionens man, Viktor Jusjtjenko, har segrat. Till och med den ukrainska schlagerdrottningen Ruslana har sagt att hon kommer hungerstrejka tills rättvisan segrar. Nu hotar regimvänliga östra Ukraina att bryta sig ur och vägen mot demokrati ser ut att bli lång och krokig.



Nya jämställdhetsministern Jens Orback är redan under attack.

FOTO: REGERINGEN

Storm kring nya ministern

MEDIESTORM. Statsminister Göran Persson har utsett en person som enligt många är mer känd än kompetent på en ministerpost och den nya jämställdhetsministern Jens Orback hamnade snabbt i blåsväder. När anklagelserna mot honom haglade som värst försökte Jens Orback släta över allt och säga att han inte alls är homofob, han kan till och med tänka sig att folk lever med djur.

Mediestorm blev det och nu måste Orback förklara att han inte alls jämför homosexuellt sex med tidelag. Ja det stormar riktigt rejält kring den nya ministern.



Många flyktingar gömmer sig i hopp om att få stanna i Sverige.

FOTO: THERESE HOLMBERG

Gömnda flyktingar får ny chans av Flyktingfonden

2002 skapade Liberala ungdomsförbundet en flyktingfond för att ge gömda flyktingar ekonomiskt stöd. Insamlingar runt om i landet har givit flyktingfonden pengar och man har kunnat arbeta med hjälp till familjer.

Frida Johansson Metso är ordförande för fonden och hon berättar om ett fall som Liberala flyktingfonden hjälpt till med. Det är två kurdiska syskon, Irfan och Nesrin, som kommit i sällskap med två systrar för snart tre år sedan.

– I veckan kom det första livstecknet på en månad, säger

Frida Johansson Metso, nu vet vi att de lever.

De lever gömda med hopp om att kunna lämna in en ny ansökan för att få vara kvar i Sverige. Deras far har dömts till fängelse i Turkiet för politiskt samröre med PKK och deras mor har försvunnit. Den äldsta systemen skulle tvingas till tvångsgifte och brodern till militärtjänst.

DEN YNGSTA, MINDERÅRIGA systemen får stanna i Sverige – hon mår alltför dåligt av det de varit med om. Den äldsta systemen får stanna för att ta hand om henne. Kvar står två ensamma syskon,

livrädda. Alla fyra flydde de och hamnade här för att de ville vara tillsammans. Men nu skall de splittras, Irfan och Nesrin utvisas.

Jagade kurder har inget värde i svenska myndigheters ögon, och förföljda, livrädda 18- och 20-åringar har än mindre.

– Tack vare flyktingfondens arbete och många människors givmildhet kan Irfan och Nesrin stanna i Sverige, säger Frida Johansson Metso.

Ingen vet var de finns i dag, men någonstans gömmer de sig och tack vare hjälp från flyktingfonden kan de hålla sig kvar.

HANNA LAGER

Naken liberalism på Balkan

I Sarajevo bor Maja och Vedrana. De är medlemmar av det liberala ungdomsförbundet i Bosnien och Maja är förbundsordförande. De är politiska eldsjälar som vill göra allt för att Bosnien ska bli ett bättre land att leva i.

I väntan på två utländska gäster från Sverige sitter Maja och Vedrana på en obehaglig busstation i den serbiska delen av Sarajevo och bespottas med elaka kommentarer om både sitt kön och sin religion. Lieblings buss är sen.

– Vi försöker att få med serber i vårt förbund, säger Maja, för vi vill verkligen bygga broar. Men när man sitter här mitt i Republika Srpska tappar man nästan tron att det går.

Bosnien är fortfarande något av ett delat land och är det några som ska lyckas att förena alla olika folk så är det de antinationalistiska liberalerna och ska de bli en kraft att räkna med är det de unga som måste ta över. De unga med Maja i spetsen.

– Vi gör så mycket nu, berättar hon, och vårt största projekt är att få folk att bry sig mer om miljön. Om du tar dig en titt i åarna som rinner genom stan så förstår du varför.

VI FÖRSTÅR VARFÖR. De snuskiga åarna måste verkligen rensas upp och det kommer att krävas många miljöprojekt. Maja och Vedrana berättar även om andra projekt de har drivit och i en del fall har det handlat mycket om spex för att få uppmärksamhet.

– Det är roligt när man provocerar lite och vissa i förbundet drar sig inte för att klä av sig nakna för att få uppmärksamhet, säger Vedrana med ett skrat

MIA LATVALA OCH HANNA LAGER

Liebling summerar tio händelsrika år med EU

Sverige har varit medlem i EU i tio år. Det har varit tio händelsrika år i Europa. Att Sverige skulle rösta ja till EU var långt ifrån självklart och vårt grannland i väster röstade som bekant nej. I dag är halva före detta kommunistblocket medlemmar, medan Norge fortfarande inte är det.

Detta har hänt:

1994: Sverige röstade ja till Maastrichtfördraget.

1995: Sverige, Finland och Österrike blir nya medlemmar av unionen. Norge står utanför genom ett nej i folkomröstningen.

2001: EU har insett att det kanske vore bättre med en konstitution istället för en massa olika fördrag. Det tillsätts ett framtidskonvent som ska utarbeta ett förslag till författning.

2003, SOMMAREN: Konventet kommer med sitt förslag till ny författning.

2003, SEPTEMBER: Det stora bakslaget för oss i Sverige är givetvis det rungande nej till euron i september 2003. Svenska folket är bakåträvar och fattar inte grejen med europeiskt samarbete.

2004, 1 MAJ: EU utvidgas och

Estland, Lettland, Litauen, Polen, Tjeckien, Slovakien, Ungern, Slovenien, Cypern och Malta blir nya medlemmar av unionen.

2004, HÖSTEN: Europaparlamentet röstar ner kommissionens ordförande Barrosos förslag till ny kommission och visar därmed att makten har flyttats en liten bit och att steget mot federalism inte är så stort.

Vad händer nu?

Om liberaler skulle få välja så skulle det kunna se ut såhär:

2005: Ukraina ansöker om medlemskap i EU.

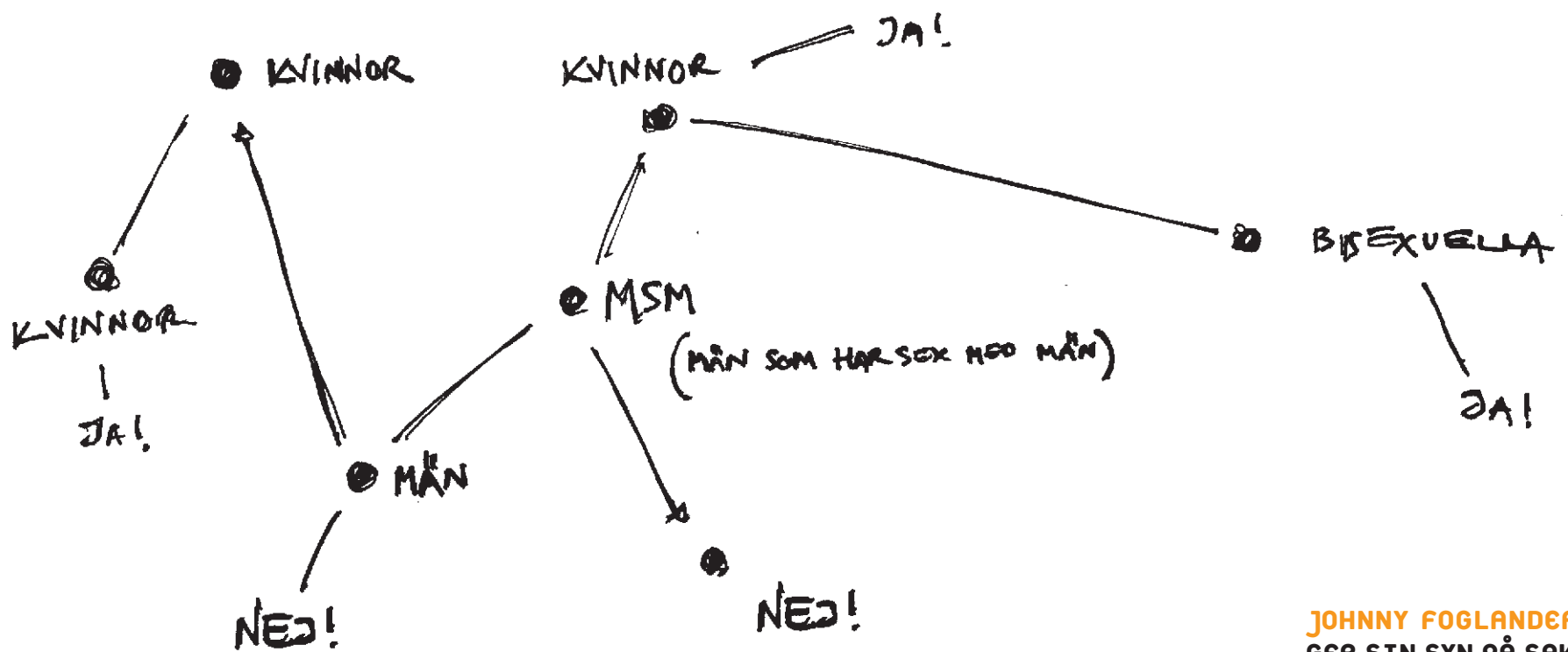
2007: Bulgarien, Rumänien, Turkiet och Kroatien blir nya medlemmar av unionen.

2010: Sverige, Storbritannien och Danmark ansluter sig till euron. Norge, Island och Ukraina blir nya medlemmar. Nya demokratiska Vitryssland ansöker, liksom resten av Exjugoslavien.

2015: EU har givit upp sin odemokratiska maktstruktur och blivit en federal stat.

Folkpartiets EU-parlamentariker Cecilia Malmström, folkvald EU-president 2015?





Bögars blod är också rött

Det saknas blodgivare i sjukvården och det innebär att människor kan dö. Men ändå får bögar inte ge blod. Diskriminering eller smittskydd? Liebling har konfronterat läkarkåren.

Rut Norda, överläkare på Uppsala universitetssjukhus, förklarar varför sjukvården anser sig vara för fin för blod som kommer från män som har haft sex med män.

Varför får inte bögar och bisexuella män ge blod?

– Män som har haft sex med män (MSM) får inte ge blod i dag eftersom de har en ökad risk för att få hiv bland annat. Man kan notera att sedan testningen infördes så har det inte överförts någon smitta till en patient. Men på 20 år så har 21 stycken blodgivare visat sig vara hiv-smittade, och då har det framkommit att hälften av dem tillhör gruppen MSM. Även om det är en väldigt liten risk så vill man inte öka den på bekostnad av patienterna.

Men i dag ger MSM blod i alla fall, men de berättar inte vilken läggning de har, på det här sättet mörkas väl bara problemet?

– Jo, men vi kan bara ge information och trycka på att patienternas säkerhet är viktigast. Sen hör man ofta argumentet att MSM inte är mer promiskuösa än andra och att många lever i ett fast förhållande. Men våra erfarenheter visar att man inte alltid är så trogen. Vi är tacksamma för att det ser ut på det här sättet.

Tjejer som har sex med MSM får lämna blod efter sex

månader, detta borde väl även fungera för MSM?

– Vi har diskuterat detta och lagt det som förslag. Vi har också diskuterat detta på EU-nivå men inte fått någon accept för det.

Tar det alltså stopp hos EU eller finns det motstånd även i Sverige?

– Det finns i Sverige också, framförallt hos smittskyddsläkare. Men ser du en karenstid på sex månader som ett genomförbart alternativ?

– Jodå, det gör jag, men som jag sa så finns det ingen accept för det i Sverige i dag.

Bengt Ekermo är läkare vid blodcentralen i Linköping. Liebling har frågat honom om det finns tillräckligt med blod i Sverige i dag.

– För stunden finns det det, i alla fall här i Östergötland. I storstadsregionerna har de lite större problem, men då brukar vi hjälpa till. Men vi är beroende av att ha ett stort antal blodgivare som kan kallas in vid behov.

Testar ni allt blod ni får in mot hiv?

– Ja, bland annat.

Men om det skulle komma in en 30-årig man som levt i ett fast förhållande med en annan man i två år, då skulle ni neka honom att lämna blod?

– Enligt gällande författning från socialstyrelsen så får inte män som har haft sexuell kontakt med andra män ge blod.

Vad tycker du om det?

– Man vill ha så hög säkerhet som möjligt. Jag var med när man diskuterade den nya författningen och då deltog även HomO – Ombudsmannen mot diskriminering på grund av sexuell läggning. Det gjordes för att man ville vara säker på att det inte kunde tolkas som diskriminering. Sen är risken att drabbas av hiv större bland män som har sex med män.

Kvinnor som har sex med män som har haft sex med män får lämna blod efter sex månader. Skulle inte det fungera även för männen?

– Det diskuterades också. Men hiv-risken vid transfusioner har drivit upp säkerhetsfrågan till, ibland, orimliga nivåer.

Men det finns ändå hundratusentals människor i Sverige som man stänger ute genom dessa författningar, och det är ändå väldigt få av dessa som har HIV. Är inte det diskriminerande?

– Jo det begränsar urvalet, men man vill att det ska vara så säkert som möjligt utan att det blir oacceptabelt lite blod som ges. Sen kan man tycka vad man vill som människa.

JOHNNY FOGLENDER

JOHNNY FOGLENDER GER SIN SYN PÅ SAKEN

Det är diskriminering. Hur jag än vrider och vänder på argumenten kan jag inte få det till något annat. Man säger att män som har sex med andra män inte ska få ge blod därför att de tillhör en riskgrupp. Visst, hiv är vanligare bland bögar än bland straighta killar. Men det är fortfarande en väldigt liten del som har det, och man stänger ute en enorm mängd friska människor som skulle kunna rädda liv. Socialstyrelsen säger att man så gärna vill ändra reglerna men att motståndet är för stort. Var exakt är motståndet stort om inte hos Socialstyrelsen?

EN DEL SKULLE säkert tycka att den här kampen för att ge bögar rätt att lämna blod är larvig, rent av dum eftersom man då ökar risken att hiv-smittade hamnar i blodgivningsstolen, men jag ser det verkligen inte så. Dels är dagens författning diskriminerande, och även om det är en relativt liten fråga så är den viktig därför att det aldrig ska vara okej att statliga myndigheter låser ute grupper på grund av deras sexuella läggning. Hiv-frågan är känsligare, på ett sätt kan det självklart vara skrämmande att det kanske skulle vara fler smittade som försökte ge blod. Men är det inte bra att de fångas upp? Allt blod testas och har man hiv syns det på testerna. Däremot syns det inte de första månaderna efter smittotillfället, men tillämpar man samma regler för bögar som för alla andra blodgivare är det inga problem. Vid ny partner ska man vänta tre månader innan man ger blod, eller varför inte sex månader, för att vara på den säkra sidan. En kvinna som har sex med en bisexuell man får ge blod, men han får det inte. Det är diskriminering.



Från vänster: Louise Vinbladh, 16 år,
Elionora Strandh, 16, Claudia Basmahji,
16, Hêlin Polat, 16, Clara Lindberg, 16,
Kajsa Breannndengen, 16.
Sittande: Caroline Lagergren, 16,
Katja Sjöblom, 16.



TEMA IDENTITET

Liebling har besökt en alldeles vanlig gymnasieskola någonstans i Sverige. Temat för dagen var stil och identitet och frågan: "Vad har du för stil?" visade sig vara svårare att svara på än väntat.

Foto: Johan Wahlgren



TEMA
IDENTITET

Josef Abrahamsson, 17 år.
Enligt sina vänner har Josef "musikstilen"



Kristina Kiljunen, 16 år
Vad har du för stil Kristina?
– En liten blandning mellan normalt och techno. Skulle vilja ha mer technokläder, men det är så dyrt.
Hur ska technokläder se ut egentligen?
– Mycket neon.



Adrian Hansen, 18 år
– Jag köper snyggt, billigt och prisvärt.



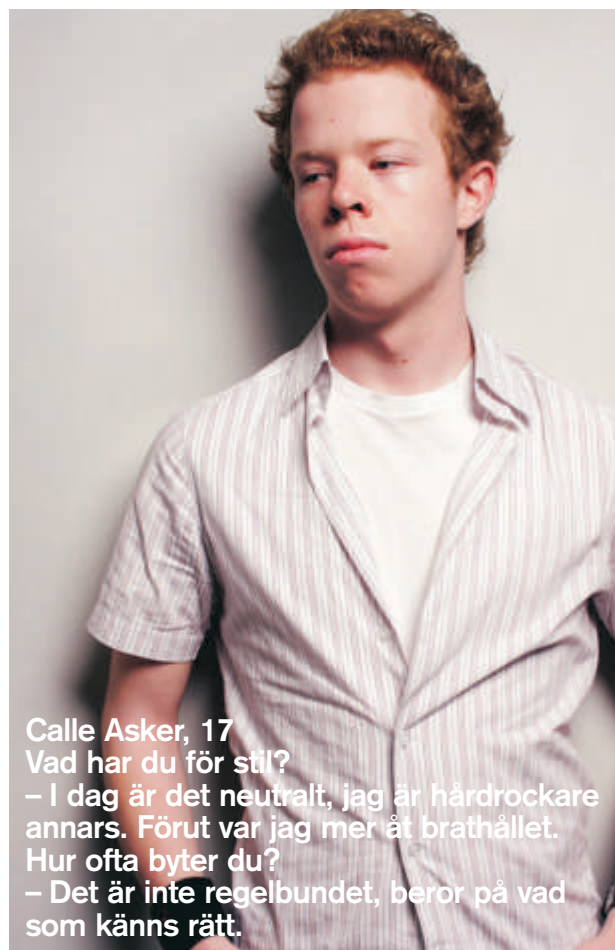
Ghettoboys



Elsa Gyllenhammar Broman, 16 år



Siri von Malmberg, 18 år
Tin Carlsson, 17 år



Calle Asker, 17
Vad har du för stil?
– I dag är det neutralt, jag är hårdrockare annars. Förut var jag mer åt brathållet.
Hur ofta byter du?
– Det är inte regelbundet, beror på vad som känns rätt.



Henrik Dahlin, 17 år



Calle Hellström, 16 år
Vad har du för stil?
– Ingen aning. Lite skidstil kanske. Calle går. Men kommer tillbaks efter en stund:
– Jag köper inte så mycket märkeskläder, min mormor sticker kläder till mig.



Moki Jordanos, 17 år
Vilken stil har du?
– Lite softig, trendig sådär.



TEMA
IDENTITET

Paula Iwanowska, 16 år



LONDON CALLING

Liebling åkte till London några dagar i november för att kolla läget och få lite krydda i den annars ganska trista höstvardagen. Vi hittade både bra och dåliga saker, och tipsar nu om vad du borde göra för att få ut det bästa av en av Europas kanske coolaste städer.

MIRIAM NORDFORS GJORDE LONDON OCH
PÄR STÅLBORG TOG BILDENA PÅ LONDONS GATOR

Storbritanniens huvudstad är svenskarnas populäraste resmål över julen. Snorbilligt att dra dit, men svindyrt väl på plats. För den som redan kroknat på monarkiturism och exklusiva varuhus har Liebling tagit fram en lite annorlunda resguide till den brittiska kronjuvelen.

För den politiskt intresserade kan en rundvandring i parlamentet tyckas vara obligatoriskt för en närmare titt på det politiska livet i London. Men en rundvandring med en torr guide ger inte riktigt den rätta känslan. I stället kan man kolla in University College London. Där diggas utilitaristen Jeremy Bentham som universitetets andlige fader. Det är ett måste för varje politik- eller filosofnörd att ta en sväng in till deras bibliotek, beskåda den kända statyn och kanske få möjlighet att svepa handen över originaltexterna.

FÖR LITE MER FART kan man svänga förbi Trafalgar Square där det ofta är antikrignsmanifestationer. Flygblad med Tony Blairs fejs delas ut där det står "Make tea, not war". Samtidigt läser någon upp namnen på alla de offer som dött Irak. Det finns tända ljus på marken och andelen kids i palestinasjalar är stor. Här stannar många Londonbor till för att diskutera och debattera kriget över just en kopp te i regnet. Engelskt, politiskt och "down to earth".

FÖR ATT SPENDERA PENGARNA man sparar på mossiga turistfällor kan man åka till Camden Lock Market. Fram till början av sjuttioalet var det ett ställe där man lastade timmer. Men 1971 stängde man ner timmeraktiviteten och öppnade igen två år senare som Camden Lock Market. Konstnärer som behövde stora ateljéer flyttade in och under sjuttioalet växte marknaden och blev en av de

mest originella i London. I dag finns det fortfarande lite studios kvar, men de flesta som kommer dit nu är på jakt efter det senaste inom mode och design – inte en ateljé.

I dag kan man stanna på Camden Lock Market ända tills pengarna tar slut (vilket bör vara syftet med besöket). Här finns nämligen allt – caféer, restauranger, kläder, smycken och roliga hattar. Mycket finns i bara en upplaga och är handsytt av unga designers som arbetar sig uppåt. I musikväg finns det också riktigt fina affärer som säljer sällsynt sköna vinylplattor.

Kort sagt – Camden Lock Market är "arty farty" och bör inte gås miste om i första taget. Det är så bra att det till och med kan vara kul även om man inte handlar något.

SOHO KAN KÄNNAS LITE UTTJATAT, men det är ändå en stadsdel som bör uppsökas för lite traditionellt storstadsschillande. Det är en liten, men naggande god stadsdel för den som är intresserad av att köpa en ny, sexig läderoutfit att överraska sin pojk- eller flickvän med i sängkammaren. Bäst är affärerna som har under-coversortiment. På gatuplan är det en bokaffär, men en trappa ner blir det genast betydligt mindre oskyldigt.

Andra kan fokusera på att dyka in på en av de många trevliga barerna, restaurangerna eller pubarna, sådana finns det gott om. Letar man sig bort från de stora gatorna, in i gränderna finns det dessutom väldigt bra mat till väldigt bra priser. En helt vanlig engelsk Tikka Masala kostar ungefär £6 och då ingår kitschig indisk musik samt servitörer med stora mustascher. Har man tur kommer musiken med musikvideor så att man kan avnjuta maten samtidigt som man får en smak av Bollywood. Genuint och klockrent!

TURISTFÄLLORNA INTE BÖR BESÖKA

Buckingham Palace
Monarkiturism är INTE okej. Det är dessutom trist.

British Museum
Man tror inte att det är möjligt att ställa ut så mycket hårspånen och stenar från bronsåldern på ett ställe, men det är det. Se bara det som är ohyggligt känt – strunta i resten.

Harrods
Visst, det kan vara kul att besöka ett av världens mest kända varuhus. Men det är faktiskt inte så intressant. Allt är dyrt och kitschigt. Det enda som finns att uppleva är en svag fläkt av det forna brittiska imperiet. Och är det verkligen så coolt?

WOW eller URK?



Spegel, spegel på väggen där, säg mig vem som snyggast i landet är. Skönhetsidealen kryper ner i åldrarna och på nätet florerar poppistävlingar à la högstadiet där ungdomar betygsätter varandras utseende. Lieblings **Sakine Bahceci** har granskat det fula och det snygga Ungdomssverige.

UTSEENDE ÄR LADDAT, utseende är spännande. Idealet skiftar mellan tid och rum, för många är en rund och blek människa läcker, medan många på andra sidan jordklotet kämpar för att få stora bröst och solbränna året runt. Vår fascination över "det vackra" eller det attraktiva är ingen historisk nyhet. Utseendet är ofta det första människor tar till sig av en själv och genom utseendet sänder vi signaler om vår personlighet, väcker tankar och känslor.

Och vi bryr oss uppenbarligen mer än någonsin om hur vi ser ut, inte ens *Extreme Makeover* är längre särskilt "extreme". Men många pratar också om utseendefixeringens baksida, hur den pressar och får ungdomar att må piss. I synnerhet unga tjejer, men även unga killar.

Att utvärdera och få en bekräftelse för sitt utseende är också ett allt populärare fenomen. En av de mest besökta ungdomssajterna på nätet är www.snyggast.se.

Där kan man lägga upp bilder på sig själv som sedan betygsätts på en skala 1-10 där 1 står för "urk" och 10 för "wow".

Det är mest tjejer som lägger ut sina bilder, men det finns även killar, barn, djur och allt annat mellan tre och fyrtio år. De tjugo "snyggaste" rankas på topplistor i respektive kategori. Sidan förbjuder all form av pornografi. Där finns även skisser,

bakgrundsbilder och det går att söka skoluppsatser och ladda ner mp3:or på sidan. Den här sidan har likt andra nätcommunities med omröstningsfunktioner, exempelvis "hot or not", många besökare.

EN AV DEM SOM LAGT upp sin bild på Snyggast.se är



Mikael Fröding.

Mikael Fröding som är 23 år. Han förklarar det med att det är en kul grej att se vad folk tycker om hans utseende. Han tror också att många andra gör det för att få ett bättre självförtroende, en slags bekräftelse.

Personligen känner han sig inte pressad av skönhetsidealen, men tror att det är vanligare att tjejer gör det. Tjejer påverkas också mer av varandra, än av killar nödvändigtvis, för att jämföra sig själva och sina kroppar. Se efter om de är trendiga och normala, helt enkelt.

– Tjejer påverkas mer negativt av skönhetsidealen då tjejer i dag har en större press på sig att vara vackra och se bra ut för att passa bra in i samhället. Massmedia spelar en stor roll och pressen skulle avta om medierna dämpade utseendefixeringen. Tjejer ser trädsmala modeller och Slitz-bimbosar med stora bröst och de läser i tidningar som Vecko-Revyn om hur de SKA vara, säger han.

FLICKA, WWW.FLICKA.ORG

Syfte: Stärka flickors självbild.

Ansvarig: Socialdepartementet och socialminister Berit Andnor.

Annonskampanj: Tevareklam, annonser på ungdomssajten Lunarstorm, annons-tavlor i Stockholm.

Kampanjkostnad: 250 000 kronor samt 6 miljoner kronor plus 8 miljoner från Allmänna arvsfonden

Kritiserade företag/organisationer:

7-Eleven, Aftonbladet, Café, Expressen, Kanal 5, KappAhl, Strix, snyggast.se, Universal, Vecko-Revyn, Volleybollförbundet.

Kontakta Flicka:

s.flicka@social.ministry.se
www.flicka.org
www.flicka.gov.se

ANDRA UNGDOMAR VÄLJER "mer diskreta" alternativ, såsom www.playahead.com, där man måste ha lösenord för att komma in på folks sidor och titta på bilder, skriva i gästböcker och annat. Det kan kännas tryggare att sätta ut sina bilder där man själv får bestämma vilka åskådarna är i stället för sajter där vem som helst kan titta. Man får också välja om man vill att andra ska kunna rösta på ens bilder eller inte.

En ung tjej som inte vill lägga ut sina bilder på Snyggast.se har sina bilder och bilder på kompisar på Playahead.com i stället och låter bara bekanta gå in och titta på inlagda bilder. Det gör sjuttonåriga Berivan.



Berivan.

– Skönhetsidealet i media påverkar alla, även dem med bra självförtroende. Jag tror däremot inte att pressen är större för tjejer, utan att pressen snarare ökat för killar på senare tid. Man påverkas också av både tjejkompisar och killar, och det är värre för osäkra och unga, säger hon.

Berivan menar att utseendefixeringen kanske minskar om idealet i media skulle försvinna, men tycker inte att det är medias "fel".

Fixeringen över utseendet, att se bra och fräsch ut, och intresset för mode och design sitter djupare än så.

När jag frågar Berivan varför hon tror att sidor som Snyggast.se är så populära svarar hon:

– Jag kan tänka mig att de som lägger ut sina bilder för att andra ska betygsätta dem gör det dels för att man vill få en bekräftelse på sitt utseende. Alla är mer eller mindre osäkra på sitt utseende, man vill synas och får man positiv respons ökar självförtroendet och man känner att man "passar in". Med rätt stil och rätt kläder.



SNYGGAST.SE HAR LIKT MÅNGA andra sajter på nätet kritiserats för att uppmuntra till att sexualisera ungdomar och att öka utseendefixeringen. Kritikerna menar att det handlar om mjukporr i många fall och att sidan uppmuntrar till pedofili. Andra nöjer sig med att klaga på att tjejerna ofta är lättklädda och att många av dem inte är myndiga. Ser man också på topplistorna har tjejerna i

”KRITIKERNA MENAR ATT DET HANDLAR OM MJUKPORR I MÅNGA FALL OCH ATT SIDAN UPPMUNTRAR TILL PEDOFILI. ANDRA NÖJER SIG MED ATT KLAGA PÅ ATT TJEJERNA OFTA ÄR LÄTTKLÄDDA OCH ATT MÅNGA AV DEM INTE ÄR MYNDIGA”

topp ofta utmanande kläder medan killarna oftare är påklädda och oftare har ansiktsfoton. De flesta tycker att det är ett problem med den utseendefixering som råder. Men är vi överens om orsakerna och åtgärderna?

Likt många andra har varken Mikael eller Berivan hört talas om talas om socialdepartementets projekt ”Flicka”, som går ut på att tjejer ska börja tänka mediekritiskt. Regeringen har med barn- och familjeminister Berit Andnor i spetsen dragit igång ett projekt som man kallar för ”Flicka”. Under det här året har projektledaren

Sara Damber rest genom Sverige för att lyssna på barn och unga och för att ge tips och råd om hur man kan tänka mer mediekritiskt och att få medie- och reklambranschen att engagera sig och ta större ansvar.

Enligt projektets egen undersökning känner sig var fjärde tjej pressad av mediernas skönhetsideal och nio av nitton tycker att det är viktigt att man är snygg. Egentligen är siffrorna kanske inte särskilt förvånande. Vi vet alla att betydelsen av utseende skjutit i höjden och leder till dåligt självförtroende och ätstörningar, den kopplingen är glasklar.

Men löser man problemet genom att enbart rikta sig till unga tjejer, kalla ett projekt på flera miljoner för ”Flicka” och enbart attackera mediechefer? Inte enligt Expressens krönikör Linda Skugge. Hon skriver: ”Berit slösar bort miljarder på en massa skit som det här skrattretande projektet Flicka” och ”Flicka-projektet behövs inte. Det är inte flickornas fel att vi lever i en sugig värld... Det är killarna som måste ändras på, som måste fångas upp, som måste få lära sig hur man uppför sig... Nu är sluttjatat om tjejerna, låt tjejerna vara. Sluta göra det här till ett tjejproblem!”

Och vidare anmärker även hon att man i stället bör rikta in sig på killar. ”Alla dessa förslag och utredningar som tar flera år...Kom igen, hur svårt kan det vara? Starta Projekt POJKE..”

Även Belinda Olsson i Aftonbladet menar att projektet ”fuckar upp det för flickorna”. Vecko-Revyns chefredaktör Charlotta Gustavsson, som först deltog i projektet, är inte heller nådig med kritiken och kallar Flicka för ”Svammelprojekt”. Enligt projektledaren Sara Damber är det helt tvärtom. Hon säger: ”Bara att projektet heter ’Flicka’ gör tjejer stolta.”

SAKINE BAHCECI

sakine.bahceci@liberal.se



När du inte läser Sakines krönikor i Liebling finner du henne i Stockholms gratistidning Stockholm City.

Är du ett offer, Sara?

JAG ÄR EN SÅN DÄR som inte kan gå förbi en spegel utan att slänga en blick på mig själv. Stil, mode och utseende är bland det roligaste som finns att experimentera med. Få saker är däremot så irriterande som när ungdomar lider av utseendefixering och mår skit helt i onödan. Snälla tjata inte om perfektion, tjocka lår, bantning, för små paltar eller GI-index.

Det ger en sån unken avsmak och man blir fanimej inte ens snyggare av det. Yta utan personlighet och utstrålning är kul att bläddra förbi en eller två gånger. Max. Sen mattas glansen av lika fort som den smetades dit. Ideal är så booring. Om det nu är så attraktivt med Barbie och brudarna i dataspel alternativt töntiga kändisar, så lek av er ett tag till!

NÅJA, DE FLESTA VÄXER ifrån det där med att se perfekt ut och ju fler och fortare desto bättre. Men vad hjälper regeringens fjanliga projekt ”Flicka”? Det är inte ens ett myggbett på problemen. Att åka omkring i några städer i en liten buss och tala om att det är okej att kåka eller skälla på media hjälper inte ungdomarna som hamnat i kvicksand.

Det räddar varken osociala anorektiker som bläddrar i senaste ELLE och ringar in de pinnigaste modellerna, och det hjälper inte killar som får sin sexualupplysning genom porrfilmer och kopplar manlighet och respekt till rädsla och muskler. Sidor som Snyggast.se går bra av en anledning. Media är en reaktion på vad som efterfrågas och avspeglar bara verkligheten.

HÄDE PROJEKTANSVARIGA Sara Damber velat pejla läget och verkligen satsat på att förstå ungdomar hade hon bläddrat mer i Vecko-Revyn eller besökt Snyggast.se.

Där finns nämligen de ungdomar regeringen påstår sig vilja nå och som kanske lider av utseendefixeringen. Äh, fröken Damber, lägg ner i stället och låt stålarna gå till fler ätstörningskliniker och fritidsgårdar som kommer i kontakt med problemen dagligen.

”Flicka” är i dag ”tjej”, och jag säger det bara: Hellre ett nytt och kaxigt ideal snarare än en tillbakagång till det gamla flickidealet.

I grunden handlar det alltid om att leva för sin egen skull eller att indirekt leva för sin omgivning. Det handlar om självständighet och egenmakt. Sen kvittar det åtminstone för mig hur eller när folk har sex, om en tjej har slöja eller hellre vill klä sig utmanande eller i slips och kostym.

EN SISTA SAK SARA, det är alltid bra att leva som man lär. Borde du inte tvätta bort sminket och ta av dig dina trendiga glasögon? Man kan ju faktiskt få för sig att du är ett offer, inte bara för utseendehysterin, utan värre än så: ett offer för glasögonkapitalisternas profithunger.

Och det vore ju verkligen förfärligt.

MANNEN KUNDE TA MED HÄS

För **Christian Gergils** blev Farmen Skärgården en ny chans i livet. Gergils, en tidigare utskälld frihetsaktivist, vann tevetittarnas sympatier och gjorde bejublad comeback i offentligheten. Lieblings **Aaron Israelson** har mjölkat honom på djup-sinnigheter om dokusåpaintriger, samhällskritik och hästterapi.

HATAD AV DE ANDRA DELTAGARNA. Älskad av publiken. Den djurvänlige, egensinnige, kunnige och förnuftiga farmaren Christian Gergils vann TV4:s *Farmen Skärgården* 2004. Med en halv miljon kronor mer i fickorna, en färsk bok i handeln och nyvunnen respekt i medierna kan han vara ganska nöjd. Annat var det under tidigt 90-tal. När reklamteve jollrade i barnkammaren och rasisterna spred skräck i riket. När Sverige var ett annat land. Jagat byte var hans mellannamn. Snuten var på honom, kronofogden, lapplisorna och hela det politiska etablissemanget. Christian Gergils, grundare av Frihetsfronten, gjorde nyliberal politik till något annat än national-ekonomiska och filosofiska abstraktioner. Han sålde sprit på Drottninggatan, drev svartklubbar, sände piratradio och gömde flyktingar. I kapprustning med militanta veganer och plogbils-aktivister beväpnade han den ultraliberala samhällskritiken med konkret aktivism. Kampen var inte helt förgäves.

I Stockholm finns nu flera krogar med tillstånd att ha öppet till fem. Även om radion inte är helt fri kan man lyssna på fler kanaler än tre. Huvudstadens lapplisor jobbar inte längre på provision och Systembolaget lär väl inom några år bara finnas kvar på Skansen. Men uppoffringarna var också enorma.

CHRISTIAN GERGILS BLEV förhånad och bespottad som knasig knarkliberal eller till och med avfärdad som extremhöger. Privata skulder och psykiska problem tog knäcken på honom. När han blev äldre insåg han också att 20-åringens svart-vita världsbild inte alltid svarar mot den påträngande verklighetens realiteter. Han hoppade av Frihetsfronten när han inte längre drog jämt med vissa elitister och dogmatiker. Mats

Hinze, senare känd som OS-bombaren och dömd för attentat riktade mot Stockholms OS-projekt, var en av dem.

I dag är Gergils "jättestolt" och "ängrar samtidigt massvis". Men framför allt är han bitter över den offentliga bild han släpat på under så lång tid.

– Jag har i princip inte kunnat försörja mig på många år därför att fördomarna var så starka. I jantelagens stamort på jorden var det ju fullständigt vansinnigt att ha så hög profil som jag hade. Jag tycker egentligen inte att jag gjorde så mycket fel, jag tycker snarare att vi har ett stort kulturellt problem. Det pratas om att folk ska engagera sig, men det betyder bara att de tycker att man ska gå in i etablissemangets redan upparbetade strukturer. Den som tänker på egen hand och försöker göra någonting nytt motarbetas ju i den svenska kulturen något alldeles otroligt.

Ditt äventyr på Farmen började inte så bra. Du var inte så duktig på att intrigera och på att läsa av det sociala spelet. Hur tänkte du när du sökte till en dokusåpa där just de egenskaperna brukar vara avgörande?

– Jag tror nog att jag läste av dem rätt väl, men de flesta på det här stället reagerade på många sätt tvärtemot vad jag tycker är rimligt. Och jag försökte ett kort tag våldföra mig på min egen uppfattning, tagga ner och hålla en låg profil, men det ligger inte för mig. De började elda i underspisen och struntade samtidigt i att jag lugnt och stilla påpekade att man inte kunde göra så. Det blev ett gruppsykologiskt drama där särskilt tre av tjejerna, eller kärringarna, bestämde sig för att de skulle försöka frysa ut mig och motarbeta mig så gott de kunde.

– Jag vägrade acceptera dem som några kommandoror. Problemet är att de även vänder sig mot alla andra i gruppen med hot om samma

CHRISTIAN GERGILS OM HUR MAN SKAPAR EN NY BILD AV SIG SJÄLV:

1 Börja med att skaffa ett hederligt och liberalt inre. För annars har man ju ingen som helst anledning att få en korrekt bild av sig själv återgiven i det offentliga.

2 Köp Gergils egen bok, Respekt. Jag är inne på vad det här liberala, ansvarstagande förhållningssättet måste innebära.

3 Bli bra på PR. Övning ger färdighet visar Christians liv. Men ibland är också priset högt.

4 Gör nåt radikalt, dokusåpa är naturligtvis Christian Gergils främsta råd.

behandling. Alla som inte infinner sig i rangordningen ska hänas högt inför den övriga gruppen och förklaras för dumma i huvudet, galna och äckliga och vilka förstärkningsord som helst. Det brukar funka, men det funkade inte på mig och då blev de fullständigt hysteriska.

FLERA AV DELTAGARNA har sagt att Christian Gergils har mobbat dem också, men han menar att de inte kan skilja på mobbning och kritik. En del av ett större mönster som innefattar fler än latmaskarna på farmen. Christian Gergils tror sig ha ett moraliskt budskap att förmedla. Välfärdsstaten där någon annan korrar biffen och ingen behöver ta personligt ansvar har förvandlat oss till slöa slackers. Han menar att hans erfarenheter av de andra dokusåpadeltagarnas beteende framför kameran bland kobbar och skär visar just detta.

– Vad som hände på Farmen var att stora delar av gruppen tog varje chans att lägga sig på bryggan och sola och hävdade att vi bara skulle göra det allra mest nödvändiga för att vi skulle ha någonting att äta och för att djuren inte skulle fara illa. Men ingen ville laga ordentlig mat, ingen ville ta hand om råvarorna, ingen ville fiska för det var jobbigt och absolut inte rensa fisken. I princip ingen ville anstränga sig förutom jag och en kille som heter Patrik, en bra och samvetsgrann person, och en tjej som kom in senare som hette Emma. De här andra män-

”TRE AV TJEJERNA, ELLER KÄRRINGARNA, BESTÄMDE SIG FÖR ATT DE SKULLE FÖRSÖKA FRYSA UT MIG OCH MOTARBETA MIG SÅ GOTT DE KUNDE. JAG VÄGRADE ACCEPTERA DEM SOM NÅGRA KOMMANDOROR”

SOM ALAT TAR

FOTO: TV4



CHRISTIAN GERGILS, 37, AKTUELL SOM VINNARE I FARMEN SKÄRGÅRDEN 2004 OCH FÖRFATTARE TILL DEN NYA BOKEN RESPEKT! (CORBEAU) OM UPPLEVELSENA PÅ SKÄRGÅRDSÖN DÄR HAN GICK FRÅN ATT, I DE ANDRA DELTAGARNAS ÖGON, VARA EN KUFISK ÖVERSITTARE TILL ATT AV ALLA ANSES VARA VÄRDIG VINNARE.

Bakgrund: Grundade den extremliberala rörelsen Frihetsfronten på tidigt 90-tal. Flitig debattör, aktivist och ideolog. Har senare jobbat med PR, drivit en tidning och jobbat med problemhästar. Var senast i offentlighetens hetluft som deltagare i TV4:s *Panelen*.

Kompisar: Till Christian Gergils polare räknas bland annat den gamle popikonen Alexander Bard, proffstystackaren Erik Hörstadius och Jean-Pierre Barda, tillsammans med vilken han startade partiet Fria Listan som i valet 2002 fick 274 röster.

Motto i Farmen: "Allt är ändå bara kärlek."

Mest minnesvärda Farmenklipp: När Christian Gergils utklassar vältränade Cox i tvekampen Bryggan.

niskorna var ju inte utvalda för att de var några dokumenterade slöhögar utan för att de var spännande personer på väldigt olika sätt. Hårdragna karikatyrer av olika människor i samhället. Men det var ju människor som hade ansträngt sig mycket för att komma dit.

I VUXEN ÅLDER FICK Christian Gergils diagnosen ADHD och fick det han hade misstänkt länge bekräftat. Han hade medicinska koncentrationssvårigheter. Och många är det som trillat mellan stolarna när sjukdomar inte upptäcks i tid, inte behandlas på rätt sätt och när de som är annorlunda möts av sneda leenden.

– Från början är kanske vare sig missbruket eller den annorlunda personligheten något egentligt problem, men om man bara möter oförståelse och avståndstagande från sin omgivning blir det till slut ett problem. Det andra är att det fortfarande finns ett stort motstånd att använda den medicinering man vet hjälper för just ADHD.

– Det är preparat som finns inom samma missbrukskategori som narkotika. Men det är ju så korkat eftersom vi smärtlindrar med morfin som är ungefär samma sak som heroin, men att de som har koncentrationssvårigheter, taskig blodcirkulation i delar av hjärnan så att säga, kan bli hjälpta av centralstimulerande preparat har det varit ett oerhört motstånd mot.

Med en del av vinstpengarna från Farmen tänker du starta ett behandlingshem för missbrukare där umgänge med hästar är en del av terapin. Hur funkar det?

– Det är inte bara ett behandlingshem utan det jag vill starta nu är en helt ny behandlingsmetod och en serie behandlingshem. Det är någonting särskilt med att ta ansvar för och jobba med stora djur. Det är så många olika delar, men det ena är ju att få visa empati och ta emot empati på ett kravlöst sätt, men samtidigt handlar det om en individ som om den vill kan slå ihjäl dig eller åtminstone springa ifrån dig på en sekund.

– Och sen finns det en annan viktig sak med hästarna. När du håller på med en häst kan du inte tänka på om pengarna ska räcka eller vad

”JAG ÄR JU FASCINERAD AV UTVECKLINGEN INOM FOLKPARTIET OCH I SYNNERHET INOM LIBERALA UNGDOMSFÖRBUNDET, DET MÅSTE JAG SÄGA. JAG KÄNNER MIG VÄLDIGT HEMMA I FOLKPARTIET”

den och den ska säga för du måste hela tiden vara koncentrerad på vad du håller på med. Annars har du en häst som stegrar sig eller kastar sig eller trampar på dig eller om du rider så åker du plötsligt av om du inte är fokuserad. Och det gör att hästarna blir en form av naturlig meditation. Ju mer struligt man har haft det ju viktigare är det att slippa plågas, att slippa ha de där demonerna bankande på.

I slutet på 90-talet beskrevs du i kretsarna kring Frihetsfronten som en avfälling. Du hade på gamla dar nämligen gått och blivit för offentligt finansierad vård och du har numera också blivit euroanhängare. Är det möjligen dags för en gammal extremliberal att bli folkpartist?

– Är det ett erbjudande? Jag är ju fascinerad av utvecklingen inom folkpartiet och i synnerhet inom Liberala ungdomsförbundet, det måste jag säga. Jag känner mig väldigt hemma i folkpartiet. Sen är det ju samtidigt gamla kompisar till mig som har tagit över moderaterna, vilket ju är märkligt.

– Men att Anders Borg och Sven-Otto Littorin skulle bli såna fullblodspopulister det var ju en chockartad erfarenhet (Anders Borg är moderaternas nationalekonomiska wizkid och Sven-Otto Littorin deras partisekreterare reds anm). Fast vad gäller Anders Borg hade jag nog kunnat gissa det. Han har alltid gillar att styra och ställa. Sköta de stora rattarna.

CHRISTIAN GERGILS OM REALITYTEVE:
– Dokusåpan är ett fantastiskt programformat där det dokumentära blandas med underhållning och flyttar över makten från en liten självutnämnd elit till medborgarna. Kvällstidningarnas symbios med dokusåpan är inte alltid till dokusåpanns fördel. Löpsedlarnas logik vulgariserar hela teveformatet.

...OM KNARKET:
– Men jag har aldrig varit för fritt knark. Jag menar, vem ska betala? Jag har aldrig sagt att vi ska ha droger på konsum. Jag har bara försökt förklara att den politik vi har i dag, den är inte mänsklig.

...OM FARMENDELTAGAREN MARIO:
– Han är lyhörd och vill lära sig, deltar inte i mobbing. Men också en självbild som liknar hybris och en hämndlystnad som inte är riktigt bra.

...NETTAN:
– Tyvärr kan jag inte ens i efterhand förlika mig med hennes beteende och fullt ut förlåta det. Det beror på att hon inte ångrar sig.

...MARINA:
– Hon är en skön person. Men det är verkligen två personer i en och den ena är den "serbiska häxan", men lär man sig att hålla borta henne så är Marina jättegullig. Men arbetsam kommer väl aldrig att vara något framträdande personlighetsdrag där.



Jacques Chirac anar orosmoln i väst.

OLA SVEDIN KOMMENTERAR:

Hatkärlek utan gränser

Redan på D-dagen 1944 varnade Le Monde för att "amerikanerna utgör en reell fara för Frankrike".

Och Frankrikes angloskepticism har stått sig intill dessa dagar. Presidenten Jacques Chirac har på senare tid uppvisat tydliga exempel på den vildvuxna gaulliska anden:

- När Iraks interim-premiärminister Iyad Allawi bjöds på hedersmiddag av EU, så gjorde Chirac en Bengt Westerberg anno 1991 och gick demonstrativt ut ur rummet.

- Innan ett möte med Tony Blair hänade Chirac i en tidningsintervju Blairs täta relation över Atlanten – och lät honom dessutom vänta 20 minuter i kylan innan mötet. Inte konstigt att Chirac använde termen "tough love" för den 100-åriga anglofranska relationen.

ÄR DET DÅ SÅ KONSTIGT att Tony Blair hellre nyttjar den transatlantiska länken än eurotunneln?

Frankrikes obändiga lantbrukare, lastbilschaufförer och lömska politiker tar tyvärr udden av Frankrikes stolta tradition av upplysningsfilosofier, liberala ekonomer och stringenta rättsuttolkare.

Frankrikes politiska karta kan dock förändras när gaullistpartiet Union de Movement Populaire, Chiracs skapelse och skötebarn, tas över av Nicolas Sarkozy, vars ideologiska kompass är en politisk boeuf bourgignon; liberalism, konservatism och lite protektionism.

Viktigast dock – hur går det för fredsforskningens välintuggade tes om att demokratier inte bekriagar varandra när en tredjedel av den amerikanska befolkningen ser Frankrike som en fiende? Först Fallujah, sen Paris? Nja, kanske sen. Efter Kanada.

VAD TYCKER DU OM OLAS KOMMENTAR?
MEJLA HONOM PÅ: ola.svedin@liberal.se



Medan Svensson åt plankstek är en bok om graffiti, författaren Per Andersson kallar den för en reseberättelse.

"Här kallar vi dem vandaler!"

Klotter eller konst? Högern trakasserar och vänstern kramar ihjäl graffiti. Men är den över huvud taget politisk?

Det var i slutet av den mest intensiva nolltoleransperioden. Graffiti skulle bort från Stockholms gator, med kulturborgarrådet Birgitta Rydell som dess främsta fiende. Per Andersson, journalist och enligt sig själv tio år för gammal för hiphop, tog sitt reporterblock och gav sig ut på en resa in i graffiti världen.

I vår utkommer han med boken *Medan Svensson åt plankstek* – en bok om den svenska graffitiens historia. Själv vill han kalla den ett resereportage.

– När människor bråkar uppstår det alltid sprickor i fasaden. Som journalist är det då naturligt att vilja ta reda på vad som finns där bakom. Meningen med boken är inte att hitta lösningen på graffiti-problemet, utan mer att försöka ta reda på vad det egentligen handlar om. Boken är en reseberättelse från en för mig helt främmande värld.

PER ANDERSSON HAR PRATAT med klottrare, poliser, de som ser sig som vandaler och de som ser sig som konstnärer och menar att graffiti framför allt handlar om kultur, om livsstil. En polis Andersson intervjuade för boken fnös när han hörde det. "Här kallar vi dem vandaler."

– Jag har också träffat dem som regelrätt kallar sig för vandaler. Graffiti rörelsen är lockande för dem som vill göra fingret åt samhället. Det är som punken på sjuttioalet, som rocken under

femtioalet. Samtidigt ska man veta att det är något som kräver fokusering och arbetsförmåga. Att slå sig fram som graffitimålare kräver otroligt mycket. På något vis måste det ge de här människorna mer än ren vandalism, det måste finnas ett djupare behov.

Graffitifrågan ligger i den politiska hetluften, som en symbol för motstånd och ungdomsrevolt. Graffitimålare vill förändra, sägs det ibland. Men om graffiti egentligen har så mycket med politik att göra är Per Andersson skeptisk till.

– Den verkliga graffiti rörelsen vågar jag nog påstå är helt opolitisk. Det handlar mer om vem som har de snyggaste taggen. Många skulle vara nöjda om man hittade legala former som ändå var oberoende.

– Snarare än direkt politik finns det ett levande ideal om hur det ska vara i samhället. Man hjälps åt. Det ska finnas plats för lek och rolighet i livet. Gemenskap. Äventyr och kreativitet.

FRÅGAN ÄR INTE BARA OM vilken plats graffiti ska få i finsalongerna, utan också hur stor plats den vill ta. När subkulturen blir plankstek och recenseras på kultursidor borde fingret mot samhället krokna.

– Det är en levande fråga inom graffiti rörelsen. Men graffiti kommer aldrig att försvinna. Den har inte försvunnit trots de trakasserier graffitimålare hela tiden utsätts för, lagen om visitering till exempel. Ändå dör den inte. Politik bör grunda sig i den inställningen och inte i inställningen att man kan få bort graffiti. Jag tror verkligen att det finns en möjlighet för graffiti att leva i samklang med samhället i stället för konflikt.

AMANDA SVENSSON

Mamoru Oshii's *Ghost in the Shell 2: Innocence* ligger helt rätt i tiden.

Mangavågen är över oss

Trenden med japansk tecknad film och serier har nått Sverige.

Onita Wass är ansvarig för höstens serieutställning på Östasiatiska muséet, *Manga – Från Hokusai till Dragon Ball*. Hon menar att Sverige är ett av de

sista länderna i Europa att nås av mangavågen.

– I Frankrike har det varit populärt i 15 år.

I Japan har det varit populärt i drygt 80 år, om man börjar räkna när serietidningarna började tryckas i större skala. Nu producerar mangaindustrin – och läsarna – serier för alla smaker. Bland de serier som visas upp på Östasiatiska muséet finns såväl manga för pojkar (shonen-manga) som flickor (shojo-manga), spökmanga, mat-manga, läromedel i serieform och bilder från den dystopiska framtidsvisionen i Akira. Om någon

Myten om den svenske mannen

LIEBLING
GILLAR



Stephan Mendel-Enk bestämde sig för att skriva en bok om manlighet.

FOTO: ATLAS FÖRLAG

Liebling har träffat författaren Stephan Mendel-Enk som skrivit en bok om manlighet.

Med uppenbar känsla för stil – ett reportage om manlighet är en bok som från grunden ifrågasätter de värderingar som genomsyrar idén om manlighet och hur pojkar uppfostras att behärska sig, vara lojala mot gruppen och att förakta svaghet. I boken möter läsaren fotbollshuliganer, förskolelärare, fotbollsfarsor och graffitimålare, möten som målar upp en skrämmande bild av manlighet som rimmar illa med myten om den jämställda svenske mannen.

När och varför bestämde du dig för att skriva en bok om manlighet?

– När jag intervjuade två killar ur AIK:s beryktade Firma. De hade utmålats som onda därar utan moral i tidningarna, men under tiden vi pratade insåg jag att det inte fanns några skillnader i värderingar och ideal mellan dem och det etablerade samhälle som fördömde dem. Det var samma logik, samma resonemang på bägge sidor och på båda ställena kom den ur idéer om manlighet.

Vad säger andra män om boken?

– Nästan bara positiva reaktioner faktiskt. Kvinnor som är negativa säger: det här har kvinnor sagt i alla tider. Män som är negativa säger: såna här slutsatser kan man inte dra. Manlighet kan minsann vara väldigt bra också.

I Piteå har män samlats för att protestera mot kvinnovåld och först nu vittnar kvinnojouren om att de får gehör för sina krav, måste män engagera sig för att kampen för jämställdhet ska gå framåt?

– Ja antagligen, men just de grejerna vet jag väldigt lite om. Jag är helt oaktivistisk av mig och skulle själv aldrig stå ut två sekunder på ett möte med massa andra män som ska formulera stadgar och mål och gemensamt underskrivna debattartiklar. Som det här med "framåt", vad är det, det finns konflikter, alla tycker inte samma, jag tror inte att jag tycker framåt är samma sak som de där Piteå-männen till exempel.

Din bok ger en väldigt mörk och dystert bild av ett system där manliga våldsideologin verkar tämligen ohotad och du varnar också för att slentrianmässigt tro att det kommer att bli bättre i framtiden. Ser du några positiva tendenser till att manligheten förändras?

– Jag litar inte på några grejer som har att göra med att manligheten eller kvinnligheten ska förändras. Jag tror det sitter i själva uppdelningen, idén om två kön överhuvudtaget. Manligheten håller inte på att förändras, men vissa feministiska eller queeriga idéer kan skapa utrymme åt alla som inte trivs med den.

Vad skulle du först förändra om du var jämställdhetsminister i Sverige?

– Ta bort allting i lagstiftningen som gynnar heterosexuellt kärnfamiljeri. **CAROLINE LUNDSTRÖM**

MEER OM STEPHAN MENDEL-ENK OCH LITE ANNAT

Namn: Stephan Mendel-Enk.

Ålder: 30.

Familj: Malin och Lao

Intressen: Pop, nya böcker och svensk politik.

Bra citat ur boken:

"Jag mädde illa. Jag hade fått barn två veckor tidigare. Jag klarade inte 'brinnande ansiktet', jag klarade inte 'hoppkick i bröstet'. Jag önskade att jag aldrig gått med på att skriva artikeln, jag ville spy och rensa bort mardrömsbilderna ur huvudet. Och samtidigt en tanke jag inte blev av med: Du känner igen alltihop" / Mendel-Enk om sitt möte med "Firman"

"Den dominerande manligheten är en våldsideologi, en livsfarlig logik, en kollektiv sinnessjukdom och en evig tävlan där kvinnor bara är statister. Den förstör livet för samtliga sina deltagare"

Böcker om manlighet:

Susan Faludis *Ställd*, Claes Ekenstam med flera: *Rädd att falla – studier i manlighet*, Ronny Ambjörnssons *Mansmyter: James Bond, Don Juan, Tarzan och andra grabbar*



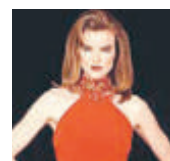
FILM garden state

Har du inte redan sett Zach Braffs **Garden State** tycker vi att du omedelbart ska bege dig till närmsta bio. Garden State är en varm, härlig film med humor och ett grymt soundtrack.



MUSIK silverbullit

Liebling svänger sina lurviga till **Silverbullits Arclight** och älskar fortfarande **Anna Ternheims Somebody outside**, spring och köp!



TEVE

desperate housewives

Efter succéer som **Sopranos** och **Vita Huset** har nu teve-bolaget ABC valt att göra dramatik av uttråkade hemmafruar.

BÖCKER kukbruk

Manne Forssberg har skrivit boken **Kukbruk** som på ett skönt och okomplicerat sätt tar upp ämnen som sex, samliv och könsroller.



TV-SPEL half-life 2

Välbehövlig eskapism efter att ha blivit gödd med julsinka och tjocka släktens Norémdramatik.

tvivlade på att även vuxna läser serier, har de hittat serieböcker om aktuella händelser i finansvärlden.

DET VISAR PÅ EN GANSKA annorlunda inställning till seriemediet än här i Sverige. I förordet till boken som säljs i samband med utställningen berättar museichefen att rädslan för att Asien "coccolafierats" är högst överdriven.

– Tvärtom fortsätter man att bygga kulturarv lika mycket som man lånar utifrån.

I Sverige har bilden av manga och anime delvis

svängt. När föregångaren till *Innocence* hade premiär, fanns anime knappt på kultursidornas radarskärmar. Större föreningar för manga- och animeintresserade anordnade konvent och filmvisningar, och barnteve satte bilden av anime med shojo-serien *Sailor moon*. Men inte ens en stor film som *Ghost in the Shell* kunde förvänta sig en biografvisning öppen för allmänheten.

I år ägnades anime en hel avdelning under Stockholm Film Festival, och såväl Kulturradion och DN Kultur som Vetenskapsradion gjorde

MEER OM MANGA

De första japanska serierna är från 1100-talet. Tecknaren Osamu Tezuka brukar räknas som den moderna mangans fader. 1947 gjorde han Robinson Crusoe i tecknad form vilket blev startskottet för massproduktion av tecknade serier.

KÄLLA: DN

inslag. Men ännu lever bilden av manga som något sammanhållet kvar – människor intresserar sig för "manga". De serier som översatts är ofta sådan som kan placeras i barnhyllorna hos bokhandeln eller på barnprogramstiden i teve.

Men den importeras, översatts, sänds. Kanalerna satsar på de japanska serierna. Och Onita Wass tror man dock att mangavågen kommer sätta sin prägel på seriekulturen.

– Jag tror att vi kommer att ha den här sortens bildberättande framöver. **ANDERS MÅRAK LEFFLER**

ÅRSKRÖNIKA
MED SHAN ATCI:

"Bush har
skapat kaos"

2004 går mot sitt slut. Liebling har bett ståupparen Shan Atci, känd från Stockholm Live, att reflektera över årets stora händelser. Från Knutby till valet i USA och kriget i Irak.



Namn: Shan Kagan Atci
Ålder: 26
Nationalitet: Kurd
Bor: Flemingsberg
Flickvän: Nej

Vilka är årets stora händelser?
– Knutby-fallet var roligt. Kombination sex och religion är rolig. Shit, Helge var ju kungen av Knutby! Vilken kombinationen, han trallade omkring hela dagarna och moralpredikade

för församlingen samtidigt som han tillfredställde sina sexuella behov.
– Ibrahim Baylan, nya skolministern, nu kan man öppna kemtvätterier och frisör-salonger med stolthet som syrian eller assyrier i Sverige. Den där Persson är inte dum han.

Vad tycker du om Irak-kriget?
– Bush var så säker på att Saddam hade vapen, inte konstigt, det var ju hans farsa Bush den store som sålt dem till Saddam.
Valet i USA då?
– Han är farlig för världen. Allvarligt talat så har han under fyra år inte gjort annat än att skapa kaos, elände och osäkerhet runt om i världen. Det enda som skulle få mig att rösta på Bush är om hans två döttrar övertalade mig (de är fett med snygga).

Vad tycker du om övergångsregler?
– Jag kan säga så här, jag blev arg när Göran Persson började snacka om "social turism". Han kan inte uttala sig om något som inte inträffat ännu. Är man medlem i EU ska det vara på lika villkor.
Till sist Shan, vad vill du säga till läsarna?
– Massiv kärlek och respekt, håll utkik efter Shantheman. Till våren rockas det igen. *Stockholm Live* sänder nya avsnitt. Jag har en del projekt på gång som jag inte kan avslöja...

GULAN AVCİ



Sverige är inte vad det en gång var. Nya smurfar har invaderat Sörgårdsidyllen och förvandlat den till oigenkännlighet. Liebling guidar dig genom smurfbyn, de nya invånarna och hör ropen argsint skalla: Bevara Sverige Smurfiskt.

TEXT: SIAMOSH ZARRASVAMD ILLUSTRATION: KALLE JOHNSON

DET NYA LANDET

ÖSTSTATSSMURFAN
Gömd i lastutrymmet på stora rostiga båtar kommer Östsats-smurfan till vårt land för att sno våra jobb. När hon väl har snott alla våra jobb börjar Öststatsmur-fan snylta på våra bidrag. Slut-ligen börjar hon hora sig och snor även våra män. Bara en stor mur kan skydda dig mot henne. Börja bygg redan nu!

FJOLLSMURFEN
Fjollsmurfen går alltid i neongula byxor och rosa topp. Det värsta som kan hända dig, heterosexuel-la smurf, är att du föds som siamestvilling med Fjoll-smurfen och ni tvin-gas dela rövhål.

STEINSMURFAN
Steinsmurfen har alltid gott om smurf-dollar. För dem gör hon en massa nosejobs så att hon kan smurfa mer luft. De andra smurfarna

tror att Steinsmurfen kan trolle fram guld och har flera gånger försökt riva hennes hus för att hitta trollform-lerna.

LIBERSMURFAN
Libersmurfen är alltid glad. Oavsett om hon tvingas gömma Öststatssmurfen undan Migrationsverket, gå hand i hand med Fjoll-smurfen på Neonparaden eller försvara Steinsmurfans hus.

SURSMURFEN
Sursmurfen gör inget, kan inget, vill inget. När Sursmurfen inte får som han vill samlar han till ett stort smurf-råd och säger att alla smurfar borde beta-la pengar till de "svaga" smurfarna. Sursmurfen erbjuder sig sedan att fördela pengarna. När Libersmurfen senare frågar vad som har hänt med

pengarna blir Sursmurfen arg och köper en ko som han kallar Fredrik Malm.

BARRIKADSMURFAN
När Barrikadsmurfen var liten fick hon inte leka med pojk-smurfarnas lek-saker. I dag jobbar hon på en tidning där hon skriver om fördelarna med att inte bära behå, innerst inne vill hon dock spela in grova smurffilmer med flera smurfar samtidigt.

HASCHMURFEN
Har iransk bakgrund och är härigare än en persisk matta. Han försörjer sig på att langa heroin till tioåriga smurfar. Haschsmurfen snodde sin första mobil när han var fem bast och misshandlar dagli-gen sin syster.

GOD JUL
ÖNSKAR
LIEBLING

Jaha, nu är det jul igen. Och när tomten dissas alla barn som inte varit snälla känner Liebling att plik-ten kallar. Vi rycker in och gör världen lite bättre med sköna julklap-par till barnen som tomten glömde.

ROBINSON-ROBBAN
Liebling har fascinerats över att denna människa hållit sig kvar i rampljuset så länge som han gjort. Nu verkar dock kvällspressen inse att det var snart sex år sedan Robban jönsade runt i Malaysia. I abstinensen efter rampljus fejkade Robban en våldtäkt och blev hjälte - tills bluffen avslöjades. För att Robban ska slippa hitta på och låta polisen slippa lägga resurser på mediekåthet får Robban ett present-kort på ett uppslag i en veckotidning. Vilken kan han få välja själv.

ROBERT ASCHBERG
TV3:s version av *Expedition Robinson* blev precis det fiasko alla räknade med. Tittarna insåg plötsligt att det inte är hysteriskt roligt att titta på utsultna människor på en ö, där det roligaste som händer är regnoväder. Aschbergs julklapp blir en se och lär-dejt med Harald Treutiger – mannen, myten, lek-ledaren.



GEORGE W BUSH
Han vann presidentvalet i USA stort och det borde väl egentligen räcka som julklapp. Hans första drag var att göra Condoleeza Rice till utrikesminis-ter och vår julklapp till Jojie kan han med fördel utnyttja tillsammans med henne. Med det Risk-spel han får av oss kan de inta världen på det viset som de själva önskar – men utan jobbi-ga konsekvenser. I spelvärlden finns inte en endaste uppstudsigt taliban eller någon irakisk motståndsmän. Förhoppningsvis gör vår julklapp så stor succé att de kanske nöjer sig med att inta riskvärlden.
IDOL – JURYN
Så var Idolen för 2004 utsedd. Vann gjorde någon skrälande krulltött från Umeå. Det var säkert välförtjänt, men Liebling tappade intresset för tävlingen så snart castingen var avslutad. I ren sadism skrattade vi högt åt ylande wan-nabees som sågades jämnas med stäm-banden. Vi gillade Idol-juryns raka stil, men i jultider passar den faktiskt inte. Det blir en burk pepparkakor – var.

LANDET RUNT/ Ungliberaler utkastade i Jämtland, grillade socialdemokrater i Stockholm och fajt i Uppsala

• Hösten i Liberala ungdomsförbundet har dominerats av den stora höstkampanjen **"Ursäktat röran – vi bygger om"**. De flesta distrikten har varit ute på skolorna och spritt material. Bland annat har tusentals exemplar av Lieblings stora kampanjnummer distribuerats över landet.
• I Jämtland blev ungliberalerna utkasta-

de från en skola. Rektorn sa att skolan hade en policy att ha flera politiska par-tier representerade, men någon sådan policy finns inte. **Nu har jämtlänning-arna anmält skolan till justitieom-budsmannen.**
• I Skåne anordnade Liberala ungdoms-förbundet en **utbildning om integra-tion**. Den 13 och 14 november kunde

de som ville lära sig mer om utanför-skap, gömda flyktingar och annat.
• Samma helg samlades Liberala ung-domsförbundet i Stockholm till en utbild-ning om skolan. **Folkpartistiska riks-dagsledamöter förklarade varför den liberala skolpolitiken är bäst** och unga socialdemokrater grillades om deras taskiga åsikter om skolan.



• På många håll har Liberala ung-domsförbun-det protesterat mot dik-taturkramar-na i Svensk-kubanska föreningen.

I Uppsala blev ungliberalerna omitt behandlade och fick sina flygblad sönderrivna av arrangörerna till seminariet om Che Guevara.
• I Västermorland har Liberala ung-domsförbundet protesterat mot att Svensk-kubanska föreningen tilläts sprida sina irrläror från det kommun-ägda Kulturmagasinet.

Integrationsmiljarder i sjön



MALMS ÖNSKELISTA

Zipzap-jacka från bajens e-shop.

Värmeljus och vänner.

Bygg upp Irak, störta mullorna, ut-ropa Kurdistan, släpp in Turkiet, släpp ut Davit Isaac, begrav Fidel, riv bosättningar, köp israeliskt.

INTEGRATION VAR ORDET. Dom ska integreras. Vi ska integreras. Sverige ska bli bäst i världen. Det satsas miljoner kronor i projekt för att fixa mötesplatser och renovera fasader. Vi ska öka delaktigheten och engagemanget. Ytterstadssatsning, storstadssatsning och stadsdelsförnyelse. Integrationsverk, medborgarkontor och antidiskrimineringsbyråer. Sfi, Ebo, Soc och Imer. Integrationssverige har blivit en djungel av bidrag och projekt. För säkerhets skull har vi också ett integrationsetablissemang av socialister som rattar hela apparaten så att pengarullningen hålls igång.

Svensk socialdemokrati är världsmästare i att plöja in miljard efter miljard för att öka integrationen i landet. Och hur har det gått? Bokstavligen talat åt helvete. Sossesverige är mer eller mindre sämst i västvärlden på att få folk från andra länder att känna sig hemma här. En undersökning från folkpartiets riksdagsledamot Mauricio Rojas visar att antalet bostadsområden med stort utanförskap (kombination av mycket låg sysselsättningsgrad, låga betyg i skolan och lågt valdeltagande) har ökat från tre stycken år 1990 till hela 136 stycken år 2002.

Jag pratade med en tjej på en skola i Göteborg för snart ett år sen. Hon sa:

- Om du är arab och kommer hit så har du två val; antingen blir du arbetslös eller så pluggar du först och blir arbetslös sen.
- Och vad gör du? frågade jag.
- Jag pluggar, och sen tar jag min utbildning som svenska skattebetalare har bekostat och sticker till USA och jobbar. Mina kompisar kommer göra likadant, dom läser på Chalmers nu men ser ändå ingen framtid här.

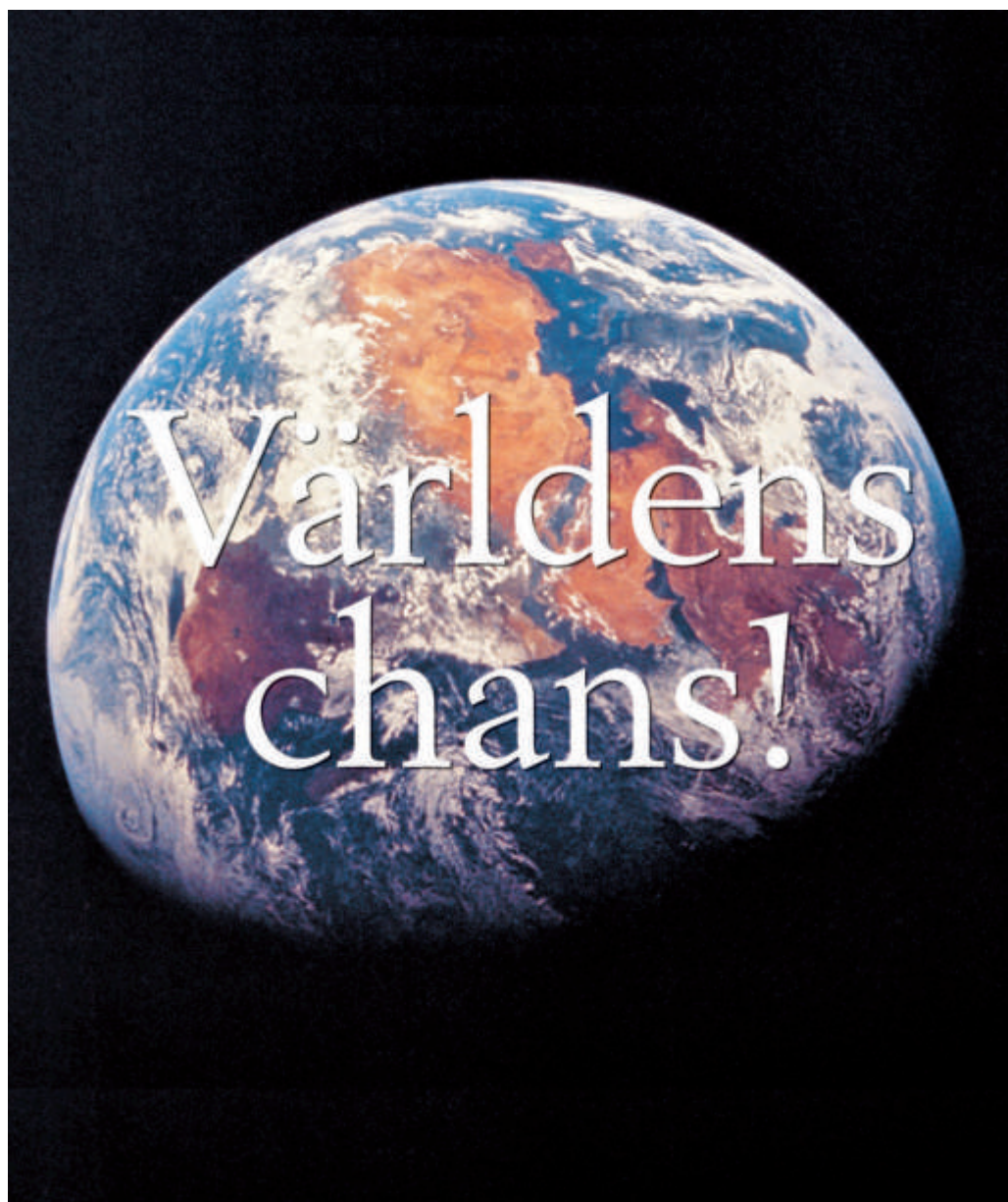
LÖSNINGEN PÅ UTANFÖRSKAPET i Sverige handlar inte om hur mycket pengar staten satsar i olika projekt, utan hur mycket pengar folk har att leva för och spara inför framtiden. Men för varje integrationsmiljard från staten så har

arbetslösheten och utanförskapet ökat. Skälet är enkelt, den statliga pengarullningen har skapat ytterligare bidragsberoende och bekväma politiker.

I grund och botten handlar det om jobb. Den som har ett jobb har makten över sin situation. Makten över sin inkomst. Makten att säga nej, att skilja sig, att spara och att flytta. Makten att gräva ner sig i arbete, eller att hitta ett nytt. Makten att bryta upp med tillvaron och dra. Så länge den svenska arbetsmarknaden läser människor ute genom socialdemokratis närmast totala ointresse för entreprenörskap i kombination med fackets besatthet av att blockera varenda småföretagare som inte vill dansa efter deras pipa kommer segregationen att bestå.

FÖR TIO ÅR SEDAN kostade ett telefonsamtal till Turkiet åtta kronor i minuten. Då tillämpades socialism och alla var tvungna att ringa med Telia. I dag kan ett motsvarande samtal till Turkiet kosta 60 öre i minuten. Nu tillämpas nämligen fri konkurrens och monopollet är brutet. Den vänsterpolitik-er som hävdar att staten är bättre än marknaden för invandrare borde gå ut till varenda turk, kurd och syrian som regelbundet ringer till Turkiet och säga att de, i socialismens namn, borde bli ruinerade på sina telefonräkningar.

Fredrik Malm är ordförande i Liberala ungdomsförbundet. Mejla och berätta vad du tycker om hans krönika, adressen är: malm@liberal.se.



Världens regeringar har enats om att halvera fattigdomen till 2015 genom att bland annat skapa rättvisa handelsregler, men...

... EU måste förändra sin politik!

- Den rika världen måste sluta dumpa överskott av subventionerade livsmedel till fattiga länder.
- Fattiga länder måste få rätt att skydda sin egen livsmedelsproduktion.
- Orättvisa avtal som bidrar till fattigdom måste omprövas.

Diakonia arbetar för rättvisa handelsregler, för att Millenniemålen ska uppfyllas. Vill du veta mer? Gå in på: www.diakonia.se/millenniemal.htm

diakonia
MÄNNISKOR SOM FÖRÄNDRAR VÄRLDEN

www.diakonia.se · info@diakonia.se · TEL 08-453 69 00
POSTADRESS Diakonia, 172 99 Sundbyberg · PG 90 33 04-4



Alla brinner vi för liberalismen. Efter flygblad och insändare är det dags att ta makten. Folkpartiet Liberalerna ska vinna valet, men det krävs unga liberaler på viktiga poster.

Gå med i Folkpartiet idag, och var med och förbättra och förnygra 2006.

 **liberala**
ungdomsförbundet
www.luf.se